

 <p>ORFF – SCHULWERK ITALIANO</p>	 <p>info@centromusicale.eu Viale Campania, 14 Palermo</p>	 <p>arsnovapa@virgilio.it</p>	 <p>centroilgiardinodelleidee@gmail.com</p>
--	--	---	--

Palermo, 25/01/2015

Ai Dirigenti scolastici e ai docenti di Musica e strumento delle scuole di ogni ordine e grado, ai presidenti di associazioni, a musicisti, studenti di Conservatorio e di Scienze della formazione primaria

**Oggetto: "Prima la musica!" La pratica musicale nella scuola Primaria - percorso di formazione
Accreditato dall'Osì - Orff Schulwerk Italiano/Centro Musicale - Palermo**

Il Centro Musicale di Palermo, accreditato dall'OSI Orff Schulwerk Italiano, nell'ottica di una sinergia tra istituzioni pubbliche e private a favore della diffusione della musica nella scuola, d'intesa con il Comitato Musica Diffusa (operante in Sicilia per l'attuazione del D.M. 8/2011 - Pratica musicale nella scuola primaria, al quale hanno già aderito numerose associazioni siciliane)¹ e con la partecipazione del Dipartimento di Didattica della Musica del Conservatorio "Bellini" di Palermo,

offre un'occasione di qualificazione e formazione didattica professionale

per chi già opera o intende proporsi alle scuole pubbliche per attivare corsi di Pratica Musicale con alunni della scuola primaria. La formazione, in forma di ricerca azione è rivolta a:

- **operatori musicali singoli o appartenenti ad associazioni musicali che intendano lavorare presso le Scuole Primarie**
- **musicisti che già operano nelle scuole accreditate in elenco del MIUR/USR Sicilia per il DM 8/2011**

In particolare la formazione è rivolta a: docenti di musica, docenti abilitati in discipline musicali delle scuole di ogni ordine e grado, musicisti laureati o laureandi o comunque in possesso di buone competenze musicali, insegnanti della scuola primaria con titolo musicale o esperienza didattica documentata per la musica, studenti universitari del corso di laurea in Scienze della Formazione primaria con titolo musicale.

Il percorso "Prima ... la musica!" prevede attività diversificate che concorrono ad un totale di n.70 o n.80 ore secondo le modalità seguenti:

¹ il **Comitato**, formalmente istituito secondo i termini di legge, nasce con l'unico scopo di diffondere quanto più possibile la pratica musicale in tutte le scuole di ogni ordine e grado della Sicilia. L'adesione è gratuita e non ha alcuno scopo di lucro. Si invitano docenti, dirigenti, musicisti e operatori musicali siciliani di qualsiasi ambito scolastico ed extra scolastico ad aderire e a dare la massima diffusione, affinché tutti insieme si faccia fronte comune a favore della stabile e istituzionalizzata presenza della musica in ambito educativo, nelle molteplici forme e risorse del linguaggio musicale e ad ogni livello, di base o specialistico.

--- 70 ore di cui 40 ore in presenza per n. 5 incontri : € 122,00 (comprensivo di iva)

--- 80 ore di cui 50 ore in presenza per n. 5 incontri + 1 Seminario col prof. **Ciro Paduano**: € 180,00 (comprensivo di iva)

Il percorso prevede: n. 15 ore di Approfondimento individuale (elaborazione materiali didattici, relazione e prodotto finale), n. 40 ore in presenza (5 Seminari di formazione di 8 ore ciascuno), n. 15 ore a scuola (Sperimentazione del percorso didattico in classe), n. 10 ore in presenza (Seminario col prof. **Ciro Paduano**).

I cinque incontri si svolgeranno: **Sabato 7 Febbraio** - **Sabato 7 Marzo** - **Sabato 28 Marzo** - **Sabato 23 maggio** - **Sabato 6 Giugno** presso il CENTRO MUSICALE di Palermo in viale Campania 14 dalle 9.00 alle 18.00 con una pausa pranzo.

Gli obiettivi generali del corso sono:

1. Fornire stimoli per un'educazione alla musica integrata con gli altri linguaggi espressivi (musica, arte, motoria) e con le discipline letterarie, scientifiche e storiche, per creare relazioni tra tutti gli apprendimenti del curricolo e a favore dell'unitarietà dei saperi e di una dimensione sociale e culturale dell'evento musicale.
2. Fornire agli allievi una generale ma consapevole alfabetizzazione musicale che parta dalla prassi e consenta di appropriarsi del linguaggio integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali.
3. Utilizzare le pratiche previste dal Dm8/11, strumentali, corali e d'insieme, per la formazione dello sviluppo della mente musicale nel bambino, attraverso lo studio di uno strumento musicale integrato all'uso delle pratiche di body percussion, strumentario Orff, Tuboing, espressione e movimento corporeo, vocalità, ascolto, analisi, composizione, arrangiamento, improvvisazione, ...
4. Confrontare le esperienze degli operatori musicali e riflettere sulla nuova professionalità del "maestro" di pratica musicale nella scuola primaria
5. Creare uno o più modelli organizzativi e metodologico didattici per l'istituzionalizzazione della pratica corale e strumentale nella scuola primaria.
6. Concertare modalità per il lavoro di gruppo, per una programmazione integrata e una applicazione procedurale didattica congruenti con gli obiettivi generali della scuola primaria, a partire da un nucleo tematico trasversale e congruente con gli altri ambiti disciplinari.

Gli incontri di formazione saranno modulati in: lezioni frontali, lavori in gruppo, tecniche di progettazione e di team, pratiche musicali diversificate.

La frequenza dà diritto a crediti validi riconosciuti dal MIUR (d.m. accreditamento OSI) per l'aggiornamento. Verrà rilasciato attestato col numero di ore a chi frequenta il modulo completo (7 febbraio-6 giugno 2015).

Il percorso è accreditato da OSI - Orff Schulwerk Italiano iscritto al Registro Nazionale del MIUR. Al fine di operare in modo congruente nella scuola primaria, il percorso potrà collegarsi ed integrarsi con il percorso di ricerca-azione in atto presso le scuole statali a cura dell'USR Sicilia.

Ciascun partecipante:

- verserà anticipatamente entro il 5 di Febbraio tramite bonifico bancario al Centro Musicale di Palermo - IBAN IT19L030690463210000000783 indicando, come causale: iscrizione percorso "Prima ... la musica!" - Palermo 2015

- compilerà la allegata scheda di iscrizione e la invierà via mail, unitamente a copia del bonifico effettuato con indicazione del CRO, entro il 5 Febbraio 2015 a: musicadiffusasicilia@gmail.com

IN CASO DI NUMERO SUPERIORE A 30 PARTECIPANTI SI DUPLICHERÀ IL CORSO A CATANIA

Info:

- Giulio Pirrotta c/o Ars Nova tel. 346 1088769 musicadiffusasicilia@gmail.com
- Centro Musicale - Palermo tel. 091 524286 info@centromusicale.eu
- Il Giardino delle Idee – Palermo: tel. 3402279496 centroilgiardinodelleidee@gmail.com

Con l'occasione e rimanendo a disposizione per qualsiasi chiarimento, si porgono distinti saluti,

Il Direttore del Centro Musicale
Prof.ssa Annamaria Prinzi Valli